

¡VIVA EL COLOR!

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

Tpo. de Bulerías 

PIANO

f

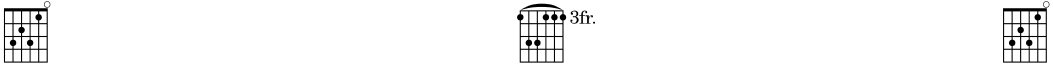
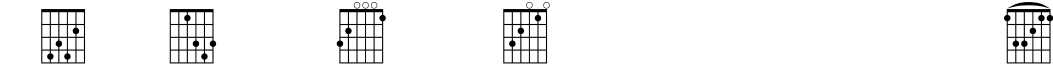
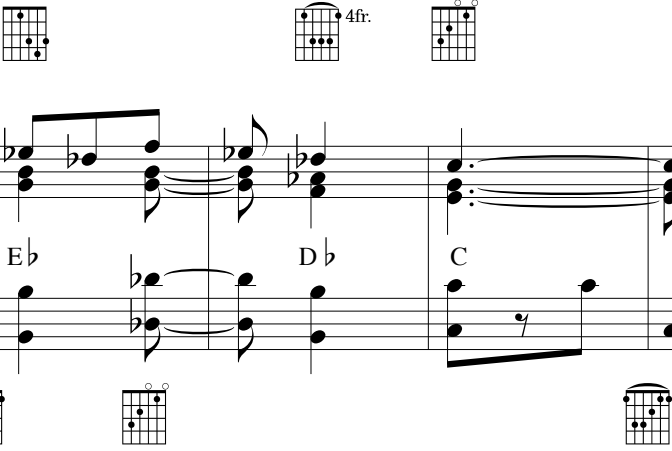
p

F

A mí me
Yo no com -

gus - ta la gen - te con la son - ri - sa en la
pren - do a los hom - bres tan es - ti - raos y tan

ca - ra y no los que s'han tra - ga - o el
se - rios, que a to - das ho - ras pa - re - se que





ra - bo de u - na cu - cha - ra.
vie - nen der se - men - te - rio.



La ro - sa e - ter - na es Se - vi - lla, mi - la - gro -
De blan - co y a - ñil la ca - sa, ver - do - la -



sa y son - ri - en - te, que re - par - te sus co -
ga en los rin - co - nes; los co - lo - res t'han qui -



lo - res de la Ma - ca - re - na ar Puen - te.
ta - o la tris - te - sa y los ra - to - nes.

Da - le a tus pe - nas mu - cho co - ló,
 Da - le a tus pe - nas mu - cho co - ló,

Bbm Db7 C7

por - que la ro - pi - ta ne - gra se a -
 por - que la ro - pi - ta ne - gra se a -

Fm



dor - na con u - na fló.
 dor - na con u - na fló.



Db C Eb Db7 Bbm



Pin - ta las ro - sas a la a - cua -



C F

re - la, da - le co - lo - res has - ta a tu a - güe - la.

Musical notation for the first system, featuring a piano accompaniment with chords F#dim and C7.

¡Vi - va er co - ló! ¡Vi - va er co - ló!, que tu

Musical notation for the second system, featuring a piano accompaniment with chords C7, D7, and Gm.

pa - re er bi - go - te se pin - ta un - tán - do - se tín - ta que lo he vis - to

Musical notation for the third system, featuring a piano accompaniment with chords C7, Dm, A7, Dm, and Gm6.

yo. Sin co - lo - re - te, ca - ri - ño mí - o, soy un po -

Musical notation for the fourth system, featuring a piano accompaniment with chords A and F, and a final vocal line.

ta - je des - co - lo - rí - o. ¡Pa - pas y a - rró! ¡Pa - pas y a -

Musical notation for the first system, featuring a piano accompaniment with chords F#dim, C7, C7, and D7.



rró!



A - ma - po - las le pon - go a los tri - gos si



Musical notation for the second system, featuring a piano accompaniment with chords Gm, C7, and F.



di - ses con - mi - go: "¡Que vi - va er co - ló!"



Musical notation for the third system, featuring a piano accompaniment with chords C7 and F.

Al 
y 2ª



Musical notation for the fourth system, featuring a piano accompaniment with chords A la and y 3ª.

A la 
y 3ª

Musical notation for the fifth system, featuring a piano accompaniment with chords C7 and F6.